

Θοδωρής Ρακόπουλος

Στις εθνικές οδούς

αστική πανίδα

Και δεν θα αναφερθώ στις γάτες, τα σκυλιά, τα περιστέρια, τους αρουραίους και τα ποντίκια, στις καρακάξες και τις κάργιες, στις δεκαοχτούρες, τους γλάρους, τα σπουργίτια· ούτε στους σπίνους, τα παγόνια, τους κορμοράνους, τις χελώνες, τ' άλογα, τους πελαργούς, τους πελεκάνους, και τις νυχτερίδες της Θεσσαλονίκης.

Θα αναφερθώ μόνο στην κόκκινη αλεπού, που κήκε το '96 στην έξω πλαγιά του Σείχ Σου, και στα ζαρκάδια της Πάρνηθας, που έγιναν παρανάλωμα τον Αύγουστο του '07 – και που δεν γνώρισα.

Κι ακόμη, στα μηχανάκια και τα ποδήλατα: τα παιδιά που έγιναν άσφαλτος σε μια στροφή· τέλος, στα πνεύματα που μαζεύονται, Πρωτοχρονιά, στην εγκαταλειμμένη βίλα των Εβραίων, Β. Όλγας 147.

ΔΕΙΤΕ ΕΠΙΣΗΣ:

[ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΘΟΔΩΡΗ ΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΟ Σ22](#)

Γεννήθηκε το 1981 στο Αμύνταιο. Σπούδασε στη Θεσσαλονίκη και στο Λονδίνο. Έχει εκδώσει τέσσερα βιβλία ποίησης και μία συλλογή διηγημάτων. Τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Συγγραφέα. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί σε δέκα γλώσσες. Διατηρεί το ιστολόγιο *Η Αφρική με οποιοδήποτε άλλο όνομα*. Είναι αναπληρωτής καθηγητής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας στο Πανεπιστήμιο του Όσλο.

ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

Φαγιούμ, Μανδραγόρας 2010
& β' έκδοση Νεφέλη 2020

Ορυκτό δάσος, Νεφέλη 2013

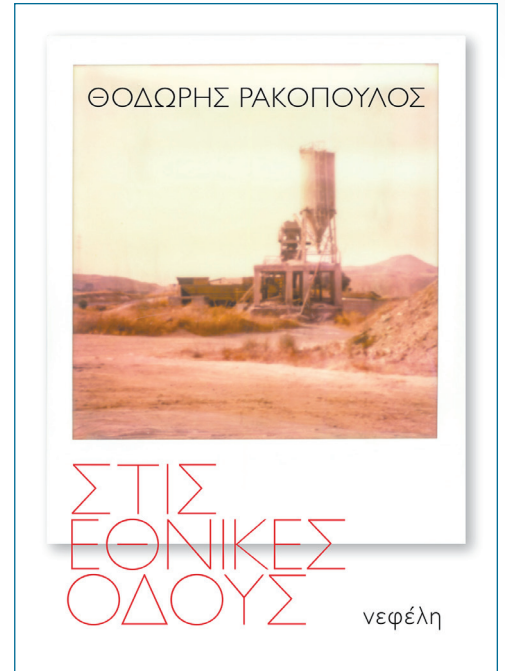
Η συνωμοσία της πυρίτιδας, Νεφέλη 2014

Νυχτερίδα στην τσέπη, Νεφέλη 2015

Ξέρετε το τέλος, αντίποδες 2017
(με τους Σ. Μήτα και Α. Ψάλτη)

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Φίλιπ Λάρκιν, Όσο υπάρχει ακόμη καιρός
– 50 ποιήματα, Πατάκης 2020



ISBN: 978-960-504-327-8

Σελ. 64, τιμή: € 8,80

Σχήμα: 12x17εκ.

- [ΕΞΟΦΥΛΛΟ](#) (300dpi)
- [ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ](#)

