

Έλλη Φιλοκύπρου

Μέσα στις πέτρες
κοιμούνται τα πουλιά

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΣΤΟ Σ22 (αγορά)

ΤΟ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ
ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟΥ

Στην ξυλογραφία του Μ. C. Escher «Μέρα και Νύχτα», τετραγωνισμένα κομμάτια γης μετασχηματίζονται σταδιακά σε πουλιά και ανυψώνονται. Καθώς παρακολουθούμε τη ροή τους, αντιλαμβανόμαστε και τα ακέραια, συμπαγή τετράγωνα σαν εν δυνάμει πουλιά – ακίνητα προς το παρόν, αιχμάλωτα, κρυμμένα. Μέσα στις πέτρες κοιμούνται τα πουλιά, γράφει ο Γιάννης Ρίτσος, υποδεικνύοντάς μας τον τρόπο με τον οποίο κοιτάζει εκείνος, και μας προτρέπει να κοιτάξουμε κι εμείς, τον κόσμο. Να δούμε τις πέτρες, να αισθανθούμε τη σκληρότητα και το βάρος τους, όπως και την ευπρόσδεκτη στερεότητά τους, αλλά ταυτοχρόνως να διεισδύσουμε με το βλέμμα μας στο εσωτερικό τους διακρίνοντας τα πουλιά που εγκατοικούν εκεί· κοιμισμένα ή άμορφα ή αγέννητα. Πέτρες διάφανες, έτοιμες να μεταμορφωθούν· πέτρες-αυγά· πέτρες που μας μοιάζουν· πουλιά που έχουν κλωσθηθεί εντός μας και ξεπροβάλλουν στον κόσμο: *θα δω την πέτρα να χαράζεται όπως το τσόφλι αυγού! και δυο μικρά πουλιά να βγαίνουν απ' το στήθος σου*. Συμπλέκοντας την αντικειμενική με την ονειρική πραγματικότητα, ο Ρίτσος μάς προσκαλεί σε ένα τοπίο γοητευτικό και παράξενο, διάστικτο από συμβολισμούς, επιδεικτικό αλληπάλληλων μεταμορφώσεων.

Η Έλλη Φιλοκύπρου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1963. Σπούδασε Νεοελληνική Φιλολογία στη Θεσσαλονίκη και στην Οξφόρδη. Διδάσκει από το 1992. Πρώτα στη Μέση Εκπαίδευση, μετά στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Κύπρου και τώρα στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του ΕΚΠΑ. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα αφορούν κυρίως τη νεότερη ποίηση.

Έχουν εκδοθεί τα εξής βιβλία της:

- «Λόγια και ιστορίες από το χωριό των ποδηλάτων». Αφηγηματικά σχήματα στις δύο πρώτες συλλογές του Νίκου Εγγονόπουλου, Δίαυλος, 1996.
- Η αμείλικτη ευεργεσία. Όψεις της σιωπής στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου, Βιβλιόραμα, 2004.
- Παλαμάς, Καρυωτάκης, Σεφέρης, Ελύτης: η διαρκής ανεπάρκεια της ποίησης, Μεσόγειος, 2006.
- Η γενιά του Καρυωτάκη φεύγοντας τη μάλιστα του λόγου, Νεφέλη, 2009.
- Ένοχος μιας μεγάλης αθωότητας. Η ποιητική περιπέτεια του Τάσου Λειβαδίτη, Νεφέλη, 2012.
- Μοιράζοντας τα δύσκολά σου όνειρα. Η ποιητική φωνή του Κλείτου Κύρου, με τον Μιχάλη Γ. Μπακογιάννη, Νεφέλη, 2017.
- Ο απόκρημνος χωροχρόνος της ποίησης. Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ, Γιώργος Γεωργούσης, Ζέφη Δαράκη, Βύρων Λεοντάρης, Νεφέλη, 2019.



ISBN: 978-960-504-339-1

Σελ. 304, τιμή: € 18,80

Σχήμα: 16,2x23,5εκ.

- [ΕΞΩΦΥΛΛΟ \(300dpi\)](#)
- [ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ](#)

Στο εξώφυλλο:

M.C. Escher's «Day and Night» © 2022
The M.C. Escher Company-The Netherlands.
All rights reserved. www.mcescher.com

